

活動報告

2025. 11 . 10 (月)

<活動内容>

講師を招いて、歌うときの姿勢や表情の作り方、「船堀駅まで届く声で歌おう」というような前向きな気持ちを持って歌うことを楽しもう

<準備品>

ピアノ

<活動の流れ>

講師の紹介のあと、姿勢や口の開け方、大きさを学ぶ。

実際に声を出してみる。

「おもちゃのチャチャチャ」をピアノに合わせて歌ってみる。

<子どもの様子>

講師に教わるのがとても新鮮の様子で、目を輝かせていた。今までも、口を開けることが出来ていたが、指を縦に3本入るくらいの口の大きさだと教わると実際に指を口に当ててたりしていた。「ママやパパに届く声」というフレーズが心に響いた様子であった。声の出し方、表情を教わった後は、大きな声が出ていても、怒鳴る様子はなかった。

<子どもの声>

楽しい、もっと歌いたい！今度はいつやるの？と次回に期待感をもっていた。

<振り返り>

子どもたちはもちろん、担任も一緒に楽しむことができた。「どならない」と子どもたちに話していたが具体的なことを伝えられていなかったなので、よい経験になった。歌うことが大好きな子が多いクラスなので、30分という時間をどの子も存分に楽しんでいた。

